

Online Library Nostalgia Dennis Mcfarland Read Pdf Free

Nostalgia Nostalgia **Die Narben der Gewalt** **Die Schuld einer Mutter** **Bürokratie** *Afterwar* My Last Lament **Eis essen mit Che** **Der Garten der letzten Tage** **Kings County Before** **Watchmen, Band 8: Crimson Corsair** **Ein einziger Blick** **Hollow Kingdom** **Star Wars - Darth Maul** God Jr. When Strangers Meet Das Haus nebenan **Das wirst du nie mehr los** **Ein altes Haus am Hudson River** **Kino. 1. Das Bewegungs-Bild** The Literary Haunted House **Die Schlampen** **A Face at the Window** *Singing Boy* *The Music Room* Letter from Point Clear *Der Stolz des Nubiens* Celia Garth **Talking Book Topics** Regen in der Nacht. Lightwood **Interpassivität** Im Haus des Kalifen Comics **Fremde Welten** *Fluss der Wunder* *West, West Texas* *Eine Reise zu den Sternen* **Die Osterinsel** Die rationalen und soziologischen Grundlagen der Musik

Comics Jan 07 2020

Hollow Kingdom Oct 28 2021 "Pets" meets "The Walking Dead" – ein tierisch gutes Romandebüt von Kira Jane Buxton. Als Big Jim ein Auge aus dem Kopf springt und er aufhört, mit seinem Bloodhound Dennis spazieren zu gehen, ahnt die domestizierte Krähe S.T., dass irgendetwas nicht stimmt. Aber es kommt noch schlimmer: Ganz Seattle verwandelt sich binnen Kurzem in ein Trümmerfeld, Nachbarn wechseln in den Berserkermodus und bringen sich gegenseitig um, und sogar das Fernsehprogramm fällt aus. S.T. und Dennis beschließen, nach dem Ursprung der Katastrophe zu suchen, und begeben sich auf eine Odyssee durch die zerstörte Stadt ... Für alle Leser*innen von Richard Adams, Matt Ruff, Emily St. John Mandel, Terry Pratchett und Helen MacDonald.

When Strangers Meet Jul 25 2021 Kio Stark schreibt in ihrem TED Book ›When strangers meet. Über Begegnungen, die unser Leben bereichern‹ über die unsichtbaren Mechanismen und Bedeutungen von ›street interaction‹. Immer sind wir in Eile. Die Augen fest auf das Smartphone gerichtet. Nur selten sind wir aufnahmebereit für etwas Neues oder jemand Unbekanntes. Doch ein Kontakt mit Fremden unterbricht die Routine des Alltags, er kann kreative Energien freisetzen, die Welt öffnen und die Beziehung zu den Orten festigen, an denen wir uns gerade aufhalten. Kio Stark zeigt ganz konkret, wie wir mit Fremden ins

Gespräch kommen können, und hat einige abenteuerliche Aufgaben für die Mutigen unter uns parat.

Fluss der Wunder Nov 04 2019 Als der Biologe Anders Eckman auf der Suche nach Dr. Swenson im brasilianischen Regenwald verschwindet, soll Swensons ehemalige Studentin Marina Singh dem Fall nachgehen und die eigenwillige Forscherin aufspüren, die sich seit Jahren weigert, Berichte an ihr Institut zu liefern. Marina folgt Eckmans Spuren und wagt sich auf eine gefährliche Reise ins dunkle Herz des Amazonas, um zu klären, was es mit Swensons geheimnisvollen Studien über die Fruchtbarkeit der Ureinwohner auf sich hat. Doch je näher sie ihrem Ziel auf dem Rio Negro entgegenreist, desto klarer wird ihr, dass sie sich nicht nur den Gefahren des Urwalds, sondern auch ihren eigenen Ängsten stellen muss ... Fluss der Wunder ist ein intelligenter Abenteuerroman mit einer faszinierenden Heldin, ein packendes Stück Literatur über Wissenschaft und Moral, den Schrecken der Natur und das Grauen im Herzen eines jeden, der Grenzen überschreitet, an denen kein Mensch jemals rühren sollte.

Lightwood Apr 09 2020

Im Haus des Kalifen Feb 06 2020 Ein Klassiker der modernen Reiseliteratur von Bestseller-Autor Tahir Shah - im Herzen von Marokko Tahir Shah begibt sich in ein großes Abenteuer: Zusammen mit seiner Familie verlässt er das regnerische London und wagt den Neuanfang im sonnigen Marokko, dem Reiseland seiner Kindheit. Auf der Suche nach den eigenen vier Wänden stößt er auf das "Haus des Kalifen", ein heruntergekommenes herrschaftliches Anwesen in Casablanca. Augenscheinlich ein Objekt der Begierde - und aufwendiger Renovierungsarbeiten. Was die Familie beim Einzug noch nicht ahnen kann: mit dem Erwerb des Hauses erbt sie nicht nur drei eigensinnige Diener, sondern auch einen äußerst umtriebigen Hausgeist. Der Beginn einer turbulenten, hintergründigen und höchst unterhaltsamen Geschichte.

My Last Lament May 03 2022 A poignant and evocative novel of one Greek woman's story of her own—and her nation's—epic struggle in the aftermath of World War II. Aliko is one of the last of her kind, a lamenter who mourns and celebrates the passing of life. She is part of an evolving Greece, one moving steadily away from its rural traditions. To capture the fading folk art of lamenting, an American researcher asks Aliko to record her laments, but in response, Aliko sings her own story... It begins in a village in northeast Greece, where Aliko witnesses the occupying Nazi soldiers execute her father for stealing squash. Taken in by her friend Takis's mother, Aliko is joined by a Jewish refugee and her son, Stelios. When the village is torched and its people massacred, Aliko, Takis and Stelios are able to escape just as the war is ending. Fleeing across the chaotic landscape of a postwar Greece, the three become a makeshift family. They're bound by friendship and grief, but torn apart by betrayal, madness and heartbreak. Through Aliko's powerful voice, an unforgettable one that blends light and dark with wry humor, *My Last Lament* delivers a fitting eulogy to a way of life and provides a vivid portrait of a timeless Greek woman, whose story of love and loss is an eternal one.

Regen in der Nacht. May 11 2020

Talking Book Topics Jun 11 2020

Celia Garth Jul 13 2020 Die junge Waise Celia Garth lebt nach dem Tod ihrer Eltern bei Verwandten, die sie jedoch lieblos behandeln und als billige Haushaltshilfe ausnutzen. Celia nimmt ihren Mut zusammen, entflieht der Abhängigkeit und baut sich als Schneiderin eine unabhängige Existenz in Charleston auf. Als sie den jungen Offizier Jimmy trifft ist ihr Glück perfekt. Doch dann bricht der Unabhängigkeitskrieg aus und nichts ist mehr so wie es war... Ein großer historischer Roman, der in dramatischen Bildern die Wirren des Bürgerkriegs schildert.

The Literary Haunted House Feb 17 2021 The haunted house of American fiction is an iconic union of setting and theme with an enduring presence in popular culture that traces its lineage to the early English Gothic novels. Blurring the boundaries between past and present, the living and the dead, the haunted house—synonymous with the dark side of domesticity—challenges accepted notions of reality and wields a special power over the reader’s imagination. Focusing on the work of H. P. Lovecraft, Richard Matheson and Stephen King, this critical work offers a fresh perspective on one of the most popular motifs in American fiction. Case studies demonstrate how these authors have kept the past alive while highlighting the complexities of modern society, using their ghostly tales to celebrate and challenge 20th century American history and culture.

Nostalgia Nov 09 2022 This stunning Civil War novel from best-selling author Dennis McFarland brings us the journey of a nineteen-year-old private, abandoned by his comrades in the Wilderness, who is struggling to regain his voice, his identity, and his place in a world utterly changed by what he has experienced on the battlefield. In the winter of 1864, Summerfield Hayes, a pitcher for the famous Eckford Club, enlists in the Union army, leaving his sister, a schoolteacher, devastated and alone in their Brooklyn home. The siblings, who have lost both their parents, are unusually attached, and Hayes fears his untoward secret feelings for his sister. This rich backstory is intercut with scenes of his soul-altering hours on the march and at the front—the slaughter of barely grown young men who only days before whooped it up with him in a regimental ball game; his temporary deafness and disorientation after a shell blast; his fevered attempt to find safe haven after he has been deserted by his own comrades—and, later, in a Washington military hospital, where he finds himself mute and unable even to write his name. In this twilight realm, among the people he encounters—including a compassionate drug-addicted amputee, the ward matron who only appears to be his enemy, and the captain who is convinced that Hayes is faking his illness—is a gray-bearded eccentric who visits the ward daily and becomes Hayes’s strongest advocate: Walt Whitman. This timeless story, whose outcome hinges on friendships forged in crisis, reminds us that the injuries of war are manifold, and the healing goodness in the human soul runs deep and strong.

Der Stolz des Nubiers Aug 14 2020 Historischer Abenteuerroman, der den Aufstand des äMahdiä, eines islamischen Fanatikers, schildert, dessen Armee 1885 Khartum eroberte und einen äHeiligen Kriegä gegen Ägypter und Briten führte.

Das Haus nebenan Jun 23 2021 In einem Vorort Atlantas wird ein extravagantes Haus gebaut, das die Bewunderung aller Nachbarn erregt. Doch dann ereignen sich merkwürdige Vorfälle.

A Face at the Window Dec 18 2020 “An irresistible tale that ventures into the ghostly realms of psychology, personality and intimacy” from the bestselling author of *The Music Room* (San Francisco Chronicle). When their daughter leaves for college, newly minted empty nesters Cookson and Ellen Selway decide to escape the eerie quiet of their home and take a trip to London. But not long after arriving, it becomes apparent that the Selways have traded one unsettling locale for another. Like Cookson, a recovering alcoholic and drug addict, the Hotel Willerton has a disturbing past. Fifty years ago, a young girl fell to her death from one of the hotel’s windows, and her ghost is haunting Cookson, slowly drawing him back toward the darkness that once consumed him. As Cookson descends into a spiral of self-destruction, he is joined by two more apparitions, each reflecting the worst parts of himself and forcing him to confront the mistakes of his past that have tormented him for years. From the celebrated author of the Washington Post Best Book of the Year *Nostalgia* and the New York Times–bestselling *The Music Room*, this is “a gripping, stylish, consistently entertaining novel” that offers a literary spin on the traditional ghost story (The Atlanta Journal-Constitution).

Star Wars - Darth Maul Sep 26 2021 Die Sith arbeiten heimlich daran, den Jedi-Orden zu unterwandern und letztendlich zu stürzen. Zwei Mitglieder des Ordens der Sith - Darth Sidious und sein Schüler Darth Maul - warten insgeheim nur auf den geeigneten Moment, um zuzuschlagen. Doch während Sidious eine raffinierte Serie von Täuschungen und Intrigen plant, wird Maul ungeduldig: Die Stunde der Vergeltung steht kurz bevor, und er ist nicht mehr bereit, auch nur noch einen Augenblick länger zu warten. Darth Maul ist zurück!

Eine Reise zu den Sternen Sep 02 2019

Eis essen mit Che Apr 02 2022

Die rationalen und soziologischen Grundlagen der Musik Jul 01 2019 Max Weber: Die rationalen und soziologischen Grundlagen der Musik Entstanden 1911. Erstdruck: München, Drei-Masken-Verlag, 1921. Der Text wurde 1925 von Marianne Weber der 2. Auflage von Webers *Wirtschaft und Gesellschaft* als Anhang beigelegt, von Johannes Winckelmann ab der 5. neu herausgegebenen und ergänzten Auflage (1972) dort aber wieder entfernt. Neuausgabe. Herausgegeben von Karl-Maria Guth. Berlin 2021. Der Text dieser Ausgabe wurde behutsam an die neue deutsche Rechtschreibung angepasst. Umschlaggestaltung von Thomas Schultz-Overhage unter Verwendung des Bildes: Juan Gris, *Der Tisch des Musikers*, 1926. Gesetzt aus der Minion

Pro, 11 pt. Henricus - Edition Deutsche Klassik GmbH Über den Autor: 1864 in Erfurt als erstes von acht Kindern eines Juristen und späteren Reichstagsabgeordneten geboren, studiert Maximilian Carl Emil Weber Jura, Ökonomie, Philosophie und Geschichte in Heidelberg, Straßburg und Berlin. 1889 zum Dr. jur. promoviert, 1892 habilitiert, heiratet er 1893 seine Cousine, die Frauenrechtlerin Marianne Schnitger. Nach Professuren in Freiburg und Heidelberg stellt er 1900 aus gesundheitlichen Gründen seine Lehrtätigkeit ein und lebt als produktiv publizierender Privatgelehrter von den Zinserträgen des Familienvermögens. Den von ihm als groß und wunderbar bezeichneten Krieg überlebt er als Disziplinaroffizier einer Lazarettkommission in Heidelberg. 1918 ist er Gründungsmitglied der Deutschen Demokratischen Partei und nimmt seine Lehrtätigkeit in Wien und München wieder auf. Am 14. Juni 1920 stirbt mit dem gelehrten Juristen Max Weber einer der ganz großen Klassiker der Soziologie an der Spanischen Grippe.

God Jr. Aug 26 2021 Jim sitzt seit einem Autounfall im Rollstuhl. Er hütet das Geheimnis um den Tod seines Sohnes Tommy, dessen Körper am selben Tag weit entfernt vom Unfallort an einer Bushaltestelle gefunden wurde. Um mit dem Tod des Teenagers fertigzuwerden, steckt Jim seine ganze Energie in die Errichtung eines riesigen Denkmals, das Tommy in seinem Notizbuch in vielen Skizzen festgehalten hat. Die Vorlage dafür scheint aus einem Computerspiel zu stammen, von dem sein Sohn offenbar besessen war. Mia, Tommys Freundin, weiß darüber mehr, als sie bisher preisgegeben hat. Sie zeigt Jim das besagte Spiel. Auf der Suche nach Antworten begibt sich Jim als Bär in diese virtuelle Welt und trifft dabei auf sprechende Pflanzen, Frettchen und Schneemänner und auf Gerüchte über Gott. Zunehmend kippt er in diese Scheinwelt voller Rätsel ... Wie kann man angesichts des Verlustes des geliebtesten Menschen überhaupt ein Weiterleben gestalten? Wie ein Zusammenleben mit jemandem, der den Schmerz verdrängt und den man belogen und betrogen hat? Wer ist man für diesen anderen, und wer, wenn man einen Charakter in einer virtuellen Welt übernimmt? In der fantastischen Wirklichkeit eines Computerspiels, in die er seinen Protagonisten eintauchen lässt, seziert Dennis Cooper in God Jr. die existenziellsten Fragen des Menschseins: Liebe, Schuld, Trauer und vor allem die Katastrophe des Todes.

Ein einziger Blick Nov 28 2021 Abby hat nur einen Moment nicht auf die sechsjährige Emma geachtet. Gerade ist das kleine Mädchen noch fröhlich am Strand entlang gelaufen und jetzt ist sie fort. Spurlos verschwunden und unauffindbar. Für Abby bricht eine Welt zusammen. Eben noch träumte die junge Fotografin von einer glücklichen Zukunft mit Emma und deren Vater Jake, nun muss die Polizei nach wochenlanger Suche das Schlimmste annehmen. Das Gefühl der Schuld ist erdrückend, und dennoch glaubt Abby fest daran, dass das Mädchen noch lebt. Wieder und wieder lässt sie den Morgen am Strand in ihrer Erinnerung Revue passieren, in der Hoffnung einen Anhaltspunkt zu finden. In dieser Zeit steht Abby allein da. Jake, der am Verschwinden seiner kleinen Tochter fast zerbricht, wendet sich zunehmend von ihr ab. Und Emmas Mutter Lisbeth, die die

Familie Jahre zuvor verließ, taucht plötzlich wieder auf und tut alles, um Jake zurückzugewinnen. Doch Abby gibt nicht auf und findet eine Spur, die zu der Wahrheit über Emmas Verschwinden führen könnte...

Kino. 1. Das Bewegungs-Bild Mar 21 2021

Die Schlampen Jan 19 2021 "Die Schlampen" spielt in der Welt der Dating-Plattformen. Zentrale Figur ist ein Escort namens Brad. Die Geschichte entwickelt sich auf einer Website, auf der Escorts von ihren Kunden bewertet werden können. Erzählt wird nur durch die Postings, E-Mails und Gespräche derjenigen, die hier Beiträge schreiben. Rasch wird klar, dass sich deren Behauptungen widersprechen, Meinungen prallen aufeinander, und bald weiß man in dem Wust aus Lügen und Halbwahrheiten nicht mehr, ob sich auch eine Wahrheit darunter befindet und welcher Stimme man trauen kann. Im Laufe des Meinungskrieges mischen sich unter diversen Profilnamen auch Beitragschreiber in die Diskussion ein, die den Thread dazu nutzen, um wüsteste sexuelle Fantasien zu spinnen. Diese Fantasien steigern sich bis zur Behauptung der Existenz eines Snuff-Videos, an dem die beiden Hauptprotagonisten teilgenommen haben sollen: Aus einem anfänglich komischen Schlagabtausch zwischen enttäuschten und zufriedenen Freiern wird ein kaltes, brutales Spiel mit Gefühlen und Leben. Coopers "Die Schlampen" ist ein faszinierend böses Gedankenspiel um Fantasien und Identitäten, Wahrheit und Lüge, um Abhängigkeiten und extreme Formen von Liebe und Sexualität. Das Buch ist auf dieselbe Weise von einem Wahrheitsbegriff besessen wie Griechische Tragödien oder Romantische Poesie, evoziert aber auch Gedankenspiele eines Jorge Luis Borges oder John Barth zu diesem Thema. Was ist Wahrheit? Was Fiktion?

Kings County Jan 31 2022 "It's the early 2000s and like generations of ambitious young people before her, Audrey Benton arrives in New York City on a bus from nowhere. Broke but resourceful, she soon finds a home for herself amid the burgeoning music scene in Williamsburg, Brooklyn. But the city's freedom comes with risks, and Audrey makes compromises to survive. As she becomes a minor celebrity in indie rock circles, she finds an unlikely match in Theo Gorski, a shy but idealistic mill-town kid who's struggling to establish himself in the still-patrician world of books. But then an old acquaintance of Audrey's disappears under mysterious circumstances, sparking a series of escalating crises that force the couple to confront a dangerous secret from her past"--

Die Narben der Gewalt Sep 07 2022 Dieses Buch ist das Ergebnis jahrzehntelanger Forschung und praktischer Arbeit mit Opfern sexueller und häuslicher Gewalt. Es spiegelt zudem die vielfältigen Erfahrungen der Autorin mit zahlreichen anderen traumatisierten Patienten wider, vor allem mit Kriegsveteranen und Terroropfern. 2015 fasste Judith Herman die neuesten Forschungen und Entwicklungen zusammen und ergänzte somit ihren Klassiker, der nie an Aktualität verloren hat. "Das Buch von Judith Herman ist eines der wichtigsten und gleichzeitig lesbarsten Bücher der modernen Traumaforschung. Es sollte in

allen universitären Seminaren zum Thema psychische Traumatisierungen zur Pflichtlektüre gehören." - Dr. Arne Hofmann

Singing Boy Nov 16 2020 Bestselling author Dennis McFarland's masterful novel about three people's struggles to reclaim their lives in the wake of unfathomable tragedy In a moment of senseless violence, Malcolm Vaughn's life is ripped away from him, leaving his wife and child to make sense of the shattered existence that remains. Sarah, a lab scientist and Malcolm's widow, retreats into herself, refusing to return to work when even the most mundane activities require enormous effort. Malcolm's son, Harry, just eight years old, goes cold, detaching from the grief that is rippling around him. Meanwhile, Vietnam vet Deckard Jones, Malcolm's best friend, is forced to come to terms with yet another loss. Sarah, Harry, and Deckard must each find a way to go on while everything around them appears to be crumbling. Stunning and elegant, *Singing Boy* is a richly drawn novel of mourning, remembrance, and recovery, and a nuanced look at three individuals' slow march toward healing.

Die Schuld einer Mutter Aug 06 2022 Sie ist verschwunden. Und es ist deine Schuld. Lucinda war in deiner Obhut, als es passierte. Jetzt wurde sie entführt, wie das Mädchen davor, das gerade noch lebend entkam. Lucinda wird nicht so viel Glück haben. Du musst sie finden. Sonst wirst du dir nie verzeihen. Und die anderen auch nicht ... Lisa Kallisto ist verzweifelt: Lucinda, eine Freundin ihrer Tochter, ist spurlos verschwunden - dabei hätte sie in Lisas Obhut sein sollen. Die Polizei vermutet, dass Lucinda einem Vergewaltiger in die Hände fiel, der zuvor bereits eine Schülerin in seine Gewalt gebracht hatte. Um ihr Versagen wieder gutzumachen, macht sich Lisa auf die Suche nach Lucinda. Ohne zu ahnen, welche brisanten Geheimnissen ihrer englischen Kleinstadtidylle sie auf die Spur kommt ... Paula Daly wurde in Lancashire geboren und lebt heute mit ihrem Mann, ihren drei Kindern und Hund Skippy im englischen Lake District. Sie arbeitete als freiberufliche Physiotherapeutin, lebte für kurze Zeit in Frankreich, vermisste aber bald den gewohnten Trubel und kehrte nach Grossbritannien zurück. 'Die Schuld einer Mutter' ist ihr von Presse und Lesern begeistert gefeierter Debütroman. Derzeit schreibt Paula Daly bereits an ihrem zweiten Thriller.

Ein altes Haus am Hudson River Apr 21 2021 Einfühlsamer Entwicklungsroman über das Heranwachsen eines jungen Mannes zum Schriftsteller Wie hoch darf der Preis für einen Lebenstraum sein? Und wie bleibt man sich auf dem Weg dorthin treu? In kraftvollen Bildern erzählt Edith Wharton vom schmerzhaften Prozess künstlerischen Reifens. Pünktlich zum 150. Geburtstag der vielfach ausgezeichneten amerikanischen Klassikerin liegt dieser bewegende Entwicklungsroman nun erstmals in deutscher Sprache vor. Für den jungen Vance Weston, den Sohn eines Immobilienspekulanten, hält die Zukunft ein komfortables Leben in der amerikanischen Provinz bereit. Doch der zarte 19-Jährige mit der lebhaften Fantasie hat eigene Pläne. Sein Herz führt ihn ins New York der Roaring Twenties – in die ersehnte Metropole des Geistes und der Literatur, aber auch der Macht und des Geldes. Auf den kometenhaften Aufstieg zum Liebling der Society folgt allzu rasch die große Ernüchterung.

Vances einziger Lichtblick: die umsichtige Heloise Spear. In einem verlassenen Haus hoch über dem Hudson River hatte sie ihm einst die Augen für die Schönheit der Literatur geöffnet. Deutsche Erstübersetzung zum 150. Geburtstag der Autorin am 24. Januar 2012

Bürokratie Jul 05 2022 David Graeber, der bedeutendste Anthropologe unserer Zeit, entfaltet eine fulminante und längst überfällige Fundamentalkritik der globalen Bürokratie! Er erforscht die Ursprünge unserer Sehnsucht nach Regularien und entlarvt ihre Bedeutung als Mittel zur Ausübung von Gewalt. Wir alle hassen Bürokraten. Wir können es nicht fassen, dass wir einen Großteil unserer Lebenszeit damit verbringen müssen, Formulare auszufüllen. Doch zugleich nährt der Glaube an die Bürokratie unsere Hoffnung auf Effizienz, Transparenz und Gerechtigkeit. Gerade im digitalen Zeitalter wächst die Sehnsucht nach Ordnung und im gleichen Maße nimmt die Macht der Bürokratien über jeden Einzelnen von uns zu. Dabei machen sie unsere Gesellschaften keineswegs transparent und effizient, sondern dienen mittlerweile elitären Gruppeninteressen. Denn Kapitalismus und Bürokratie sind einen verhängnisvollen Pakt eingegangen und könnten die Welt in den Abgrund reißen.

Letter from Point Clear Sep 14 2020 A brother and sister return to their Southern hometown to rescue their younger sister from her marriage to an evangelical preacher—only to find their expectations turned completely upside down The Owen children long ago left their gracious family home in Point Clear, Alabama, in favor of points north. But when their father takes ill, the youngest, Bonnie, who has spent a decade in Manhattan as an unsuccessful actress, returns to care for him. Soon after his death—unbeknownst to her siblings—she falls in love with and marries a handsome evangelical preacher, and together the couple takes up residence in the stately Owen mansion. When they receive Bonnie's letter announcing her marriage, Ellen and Morris head for Alabama, believing they must extricate their troublesome sister from her latest mistake. To their surprise, they find that Bonnie's charismatic young husband, Pastor, has already saved her from her self-destructive ways, and Bonnie is now nearly three months pregnant. But Bonnie has only recently informed Pastor that Morris is gay, and Pastor quickly undertakes a campaign to "save" him as well . . . With grace, warmth, and humor, Dennis McFarland reveals the common ground shared by these flawed yet captivating characters—setting them all, and the reader with them, on an unlikely course toward redemption.

Before Watchmen, Band 8: Crimson Corsair Dec 30 2021 In einem Piraten-Abenteuer von Original-"WATCHMEN"-Redakteur Len Wein und "WATCHMEN"-Kolorist Kyle Higgins trifft der Fluch des Roten Korsaren den jungen Gordon McLachlan, für den eine düstere Odyssee beginnt. Dazu: Geschichten mit Moloch, dem schurkischen Meister der Magie, und Dollar Bill, das von einer Bank finanzierte Mitglied der Minutemen! Helden, Schurken und Piraten! Neue Storys aus der Welt der Watchmen!

West, West Texas Oct 04 2019

The Music Room Oct 16 2020 Dennis McFarland's acclaimed debut novel, hailed by the New York Times Book Review as "a rare pleasure . . . Remarkable from its beginning to its surprising, satisfying end" Musician Marty Lambert's life is already falling apart when he receives the phone call that changes everything. His brother, Perry, has killed himself in New York, and Marty—with his marriage on the rocks and his record company sliding into insolvency—decides to leave San Francisco to investigate exactly what went wrong. His trip sends him headlong into the life his only brother left behind—his pleasures and disappointments, his friends, his lovely girlfriend, Jane—and finally, to the home they shared growing up in Virginia. Along the way, through memories and dreams, Marty relives their complicated upbringing as the children of talented, volatile musicians and alcoholics. Through the tragedy, Marty finally faces the demons of his past, ones he pretended he had buried long ago, to emerge on the other side of grief, toward solace and a more hopeful future.

Afterwar Jun 04 2022 Movies like American Sniper and The Hurt Locker hint at the inner scars our soldiers incur during service in a war zone. The moral dimensions of their psychological injuries--guilt, shame, feeling responsible for doing wrong or being wronged-elude conventional treatment. Georgetown philosophy professor Nancy Sherman turns her focus to these moral injuries in *Afterwar*. She argues that psychology and medicine alone are inadequate to help with many of the most painful questions veterans are bringing home from war. Trained in both ancient ethics and psychoanalysis, and with twenty years of experience working with the military, Sherman draws on in-depth interviews with servicemen and women to paint a richly textured and compassionate picture of the moral and psychological aftermath of America's longest wars. She explores how veterans can go about reawakening their feelings without becoming re-traumatized; how they can replace resentment with trust; and the changes that need to be made in order for this to happen-by military courts, VA hospitals, and the civilians who have been shielded from the heaviest burdens of war. 2.6 million soldiers are currently returning home from war, the greatest number since Vietnam. Facing an increase in suicides and post-traumatic stress, the military has embraced measures such as resilience training and positive psychology to heal mind as well as body. Sherman argues that some psychological wounds of war need a kind of healing through moral understanding that is the special province of philosophical engagement and listening.

Der Garten der letzten Tage Mar 01 2022

Interpassivität Mar 09 2020 Gibt es mAglicherweise Leute, die vor ihrem eigenen GenuA zu flA1/4chten versuchen, und zwar, indem sie diesen an andere Personen oder GerAte abschieben? Kommt es nicht vor, daA solche Leute das Besichtigen von SehenswA1/4rdigkeiten ihren Kameras A1/4bertragen, das Lesen interessanter BA1/4cher Fotokopierapparaten oder Bekannten, die Geburtstag haben? Diese Frage bildet ein aktuelles Thema der Psychologie, einen Schla1/4ssel zum VerstAndnis neuer kA1/4nstlerischer Strategien, eine ernstzunehmende Herausforderung an Philosophie und Psychoanalyse sowie ein

amA1/4santes RAtsel fA1/4r die alltAgliche SelbstverstAndigung: Warum wollen diese Leute ihren GenuA nicht selbst haben? Und warum sind sie, wenn sie ihn schon nicht haben wollen, so bedacht darauf, daA andere diesen GenuA an ihrer Stelle A1/4bernehmen? Herausfordernd, anregend und durchaus amA1/4sant wird untersucht, ob und inwiefern Empfindungen der Lust durch fremde Personen oder auch GerAte gewonnen a " also delegiert a " werden kAnnen.

Die Osterinsel Aug 02 2019

Das wirst du nie mehr los May 23 2021 Kip ist 9 Jahre alt, als er versehentlich den 7-jährigen Nachbarsjungen anzündet. Als er nach jahrelanger Therapie aus der Klinik entlassen wird, hat er sich selbst immer noch nicht wirklich vergeben. Schon bald stellt sich heraus, dass es für ihn schwer wird, ein normales Leben zu führen. Ab 14.

Nostalgia Oct 08 2022 Leaving his schoolteacher sister and his baseball career to serve in the Civil War, young Summerfield Hayes struggles with secret feelings for his sister throughout grueling battlefield experiences and while seeking shelter and a sense of identity after being abandoned by his comrades. By the best-selling author of A Face at the Window.

Fremde Welten Dec 06 2019 Until recently, scholars were hesitant to take the fantastic seriously. But since the 1990s, the increasing presence of the fantastic in mass media has spurred growing academic interest in the subject. This book discusses that new interest and brings together recent research in various disciplines. It provides an overview of current approaches and debates in the research of the fantastic. By taking stock of the present state of this young discipline, it also helps to ensure its future.